



kvadrat

Kvadrat vintern 2018

Från GamFratesi och Studio Greiling på imm Cologne till Galerie de l'Europe på Paris Déco Off och Ronan och Erwan Bouroullec i Stockholm. Vi startar 2018 med spännande textilupplevelser som inte får missas: se Kvadrat och Kinnasand presentera vackra nya mattor, gardiner och möbeltyger i livfulla och inspirerande miljöer.

imm Cologne

Inför imm Cologne har danskitalienska designduon GamFratesi designat Kvadrats monter på Design Post Cologne. Montern har ett minimalistiskt ramverk i trä med invävda, textilklädda paneler på tre sidor. Dessa paneler fungerar som persienner som kan vridas horisontellt för att avslöja små glimtar av inredningen, och kan även stängas helt för att på så sätt skapa ett intimt, avskilt utrymme.

GamFratesi: *“Design Post är en kombination av öppna ytor och privata showroom. Tanken bakom montern var att skapa ett system som tydligt identifierar Kvadrat genom att använda tyg. Det flexibla systemet fungerar för olika aktiviteter: det kan skapa en privat sfär för möten och arbete, men kan även öppnas upp under olika typer av event.”*

Färgstarka textilier och mattor från Kvadrat visas i mitten av montern, och på en av väggarna hänger livfulla färgkombinationer av stora tygbitar. Här presenteras nyheter som *San* av Louise Sigvardt, *Melange Nap* av Akira Minagawa, *Instil* av Maharam, *Mingled Plaid* och *Segmented Stripe* av Maharam.

I blickfånget den här vintern är även en serie lyxiga mattor från Kvadrat. *Silhouette*, *Glory* och *Lattice* presenteras tillsammans med en ny look för *Bravoure* och de är alla designade av Hella Jongerius som är designchef för Danskina.

STRUCTURES är ett unikt samarbete mellan Berlinbaserade Studio Greiling och Kinnasand LAB som presenteras på imm.

Samarbetet består av en serie bänkar, ottomaner och dagbäddar tillverkade av pulverlackerade ståltuber. STRUCTURES betraktar strukturen under varje matta som ett verktyg, ett arkitektoniskt stöd som lyfter mattan från golvet till nya höjder och en ny dimension: möbler.

Katrin Greiling: *“När jag skapade kollektionen med möbler för Kinnasand LAB-projektet ville jag föra mattornas strukturer närmare besökarna så att de själva får uppleva känslan av varje matta.”*

imm Cologne

Design Post Cologne

15 – 21 januari 2018

Måndagen den 15 januari 2018

Press förhandsvisning, 15.00 – 17.00

Privat visning av GamFratesi och drinkar 17.00 – 19.00

Förbokade intervjuer med GamFratesi

Deutz-Mülheimer-Straße 22a

50679 Köln

Öppettider:

15 januari – 19 januari, 09.00 – 20.00

20 januari – 21 januari, 10.00 – 18.00

Paris Déco Off

Paris, eller närmare bestämt Saint German de Pres på vänstra stranden, agerar fascinerande kuliss åt Kvadrats textilutställning på Galerie de l'Europe som är öppen för allmänheten under Paris Déco Off. Den här fängslande pop-up-installationen bjuder in besökare för att uppleva Kvadrats och Kinnasands textilier och mattor i en ny, unik miljö.

Kvadrat är även sponsor av utställningen av den hyllade danska designern Cecilie Manz som utsetts till Designer of the Year 2017 av Maison&Objet. Hennes podium är täckt av Kvadrats möbeltyg *Floyd* som omges av luftigt svävande väggar i gardinen *Remix*.

Kvadrats pop-up-utställning

19 – 22 januari

Galerie de l'Europe

55 Rue de Seine

75006 Paris

Torsdag 18 januari

Pressvisning med danska läckerheter 9.30 – 11.00

Lördag 20 januari

Drinkar 19.30 – 21.30

Osa till Michela Bado, Kvadrat PR Manager, miba@kvadrat.org

Öppettider

18 – 19 och 21 – 22 januari, 9.30 – 19.30

20 januari, 9.30 – 21.30

Stockholm Furniture Fair

Den här vintern presenteras en kollektion med utsökt grafiska och skulpturala gardiner, designade av välkända franska designerduon Ronan och Erwan Bouroullec.

För att fira kollektionen har designerduon skapat en textilinstallation i Kvadrats nya lokaler på Åsögatan. Installationen fungerar också som en förhandsvisning av vad som kommer att bli Kvadrats nya Stockholm showroom, designat av bröderna Bouroullec med premiär senare under 2018.

Ronan Bouroullec: *“Broderi har alltid betytt mycket för mig. Vi kommer från Bretagne i norra Frankrike som är ett område med gamla broderitraditioner. Jag minns de traditionella kläderna med guldkimrande garn från när jag var liten, och sedan dess har jag varit intresserad av broderitekniken – den skira kvaliteten, lättheten och likheten med att teckna.”*

Ronan och Erwan Bouroullecs kollektion är startskottet för utställningen
6 – 9 februari

Kvadrats nya showroom som snart öppnar på Södermalm
Åsögatan 116
116 24 Stockholm

Onsdagen den 7 februari
Press förhandsvisning 12.00 – 14.00
Intervjuer med Ronan och Erwan Bouroullec bokas i förväg

Privat visning och drinkar 19.00 – 22.30
Presentation av Ronan och Erwan Bouroullec

Osa senast den 31 januari på kvadrat.dk/sff2018

På mässan presenterar Kvadrat en ny monter som tar med besökarna på en visuell och rumslig resa i Kvadrats textiluniversum. Utöver alla vinternyheter presenterar Kvadrat ljudisolerande gardiner av Petra Haikonen och Patricia Urquiola, en innovativ ny produktserie som blir ett spännande tillskott till Kvadrats mångfasetterade sortiment.

Kvadrats ljudisolerande gardiner är tillverkade av ett specialutvecklat platt bandgarn. Denna speciella uppbyggnad gör det möjligt att både släppa in ljus och tillåta utsikt, och erbjuder ljudabsorbering upp till klass B.

Drops Acoustic är formgiven av Patricia Urquiola och är en luftig, transparent gardin, exceptionell i sin genre. Mjukt skimrande *Melu Acoustic* av Petra Haikonen har ett linneliknande uttryck och kombinerar en lätt transparent look med fantastiska ljudabsorberande kvaliteter, något som särskiljer den från andra ljudisolerande gardiner.

Stockholm Furniture Fair

6 – 10 februari
Monter B04:15

Mässvägen 1, Älvsjö
125 80 Stockholm

Öppettider
6 februari – 9 februari, 09.00 – 18.00
10 februari 10.00 – 17.00

Kvadrats nya showroom som snart öppnar på Södermalm
Åsögatan 116
116 24 Stockholm

Öppettider:
6 februari – 9 februari, 11.00 – 18.00

#kvadratcreate

San av Louise Sigvardt

San är inspirerad av San Franciscos färger och ljus, är ett sportigt möbeltyg i ull. Tack vare den utmärkta stretchförmågan följer den möblernas kanter och kurvor på ett vackert vis.

Melange Nap av Akira Minagawa

Melange Nap bjuder på exceptionellt färgdjup och överraskande detaljer, och kan förvandla ett rum helt och hållet. Färgerna reflekterar naturen och fyller rummet med en rofylld stämning.

Glory and Lattice av Hella Jongerius

Färgstarka *Glory* livar upp alla rum med sina flerfärgade kvadrater. Precis som mattan *Lattice* har *Glory* hundtandsmönstrade, grafiska inslag. Den slätvävda ytan består av olika garner och färger, och lyfter fram komplexa färgrytmer – både nära och på avstånd.

Silhouette av Hella Jongerius

Lyxiga *Silhouette* är designat med *Bravoure*-garn och har en generös kant. Kanterna kombinerar fyra mélange färger som flyter från en färg till en annan och bildar en inbjudande yta.

Bravoure 35, Bravoure 60 och Bravoure 17 av Hella Jongerius

Bravoure är en modern klassiker om erbjuder ett fascinerande spel av kraftiga och tunna garner, tuftad struktur och uttrycksfulla färger. *Bravoure 35* och *Bravoure 60* kommer i en livfull ny palett, medan *Bravoure 17* har kort lugg.

Rennes och Chainette av Ronan and Erwan Bouroullec

Rennes och *Chainette* är två väldigt olika tyger men de delar samma basmönster som leker med ljus och skuggor. *Rennes* och *Chainette* har även ett handtillverkat uttryck som förstärks av de små oregelbundenheterna på ytan.

Rennes har breda, diagonala och vertikala ränder som korsar varandra och skapar iögonfallande, geometriska former. Där ränderna möts bildas olika transparenta former som löses upp i varandra. *Chainette* är dekorerat med små flätor som följer konturerna av ränder i *Rennes* och ger tyget ett diskret, tredimensionellt och lekfullt uttryck. Det ger även upphov till namnet, *Chainette* betyder nämligen "liten kedja" på franska.

Drops Acoustic av Patricia Urquiola

Drops Acoustic är formgiven av Patricia Urquiola, och är en luftig, transparent gardin, exceptionell i sin genre. Den har ett vävt mönster av droppar som kommer fram i draperingarna.

Melu Acoustic av Petra Haikonen

Mjukt skimrande *Melu Acoustic* av Petra Haikonen har ett mjukt, linneliknande intryck och ljudisolering i klass B när gardinen är veckad. I praktiken betyder det att *Melu Acoustic* inte ger totalt mörker, utan kombinerar ett lätt ljusinsläpp med utmärkt ljudabsorberande förmåga. Detta gör den unik jämfört med andra ljudisolerande gardiner.

Om GamFratesi

GamFratesi design hämtar sin kreativitet från en fusion av det traditionella och det nya. Resultatet är en experimentell approach till material och tekniker. Stine Gam och Enrico Fratesi har en traditionell bakgrund där inspireras av klassisk dansk design och hantverk kombinerat med en tidlös italiensk intellektuell och konceptuell känsla. De arbetar aktivt med en tradition i workshopen för att på så sätt expandera hela konceptet. GamFratesi vill skapa möbler som belyser designprocessen och tekniken bakom dem, och som belyser den skiftande gränsen mellan harmoni och disharmoni.

GamFratesi studio grundades 2006 av danska arkitekten Stine Gam och italienska arkitekten Enrico Fratesi. Studion har sin bas i Köpenhamn men både Gam och and Fratesi reser mellan Italien och Danmark för utveckling och research av nya projekt.

Om Studio Greiling

Katrin Greiling är grundare av Studio Greiling och har sin bas i Berlin där hon designar möbler och ägnar sig åt inredningsarkitektur och fotografi.

Greiling studerade snickeri och möbelmakeri på Capellagården innan hon började på ett femårigt mastersprogram i mödeldesign och inredningsarkitektur på Konstfack i Stockholm.

Om Ronan and Erwan Bouroullec

Ronan och Erwan Bouroullec hör till några av världens mest inflytelserika designers idag. De är utbildade i modern konst och design och har sedan 1999 arbetat tillsammans i sin studio i Paris. Deras världsberömda arbeten inkluderar bland annat möbler, inredningsdesign, arkitekturprojekt och utveckling av konceptuella objekt.

Om Kvadrat

Kvadrat bildades i Danmark 1968 och har djupa rötter i Skandinaviens världsberömda designtradition. Kvadrat är ledande på marknaden för högkvalitativa moderna textilier i Europa.

Vi levererar textilier och textilprodukter till arkitekter, formgivare och privata konsumenter över hela världen. Våra produkter återspeglar vårt engagemang för färg, kvalitet, enkelhet och innovation.

Vi arbetar med att få fram de estetiska, tekniska och funktionella egenskaperna i textilierna. Vi samarbetar med ledande formgivare, arkitekter och konstnärer, bland annat Miriam Bäckström, Raf Simons, Ronan and Erwan Bouroullec, Thomas Demand, Olafur Eliasson, Alfredo Häberli, Akira Minagawa, Peter Saville, Roman Signer, Doshi Levien och Patricia Urquiola.

Kontakta oss om du vill ha mer information:
press@kvadrat.org

kvadrat.dk